



ప్రొ. ర. స్వా.

సు ధా జు దౌ ల

==లే క==

అ సా మా న్య

(విద్యంకముల నాటకము)



గ్రంథ కర్త :

బాలకవి జమ్మలమడక లక్ష్మీనరసింహము.

# రామ లక్ష్మీనరసింహ విలాసము

ఇది యొక యపూర్వ ప్రబంధము. ఈ కలికాలపు స్త్రీ  
ములు, వాని ఫలితములు విచిత్రముగ ప్రాయశః యుక్త  
నీతిబోధకము. మహాకావ్యములు గ్రంథము. సూక్ష్మ శైలి  
నున్నది. త్వరలో వెలువడునున్నది.

## ప్రభాకర.

ఒక సంస్కృత సమస్య ననుసరించి ప్రాయశః సై  
కముల నాటకము. కథాచమత్కృతి గౌరవనీయమైనది. శి  
చాతుర్యము మిగిలిన గొనిచూడగ దగినది. అభిలజనాదర  
మైనది. సర్వజనులు ప్రశంసించుట కనుకూలమగునట్లు ప్రా  
బలియున్నది. వెల స్వల్పము. త్వరపడవలసి. ప్రతి ఒక రు. 0-8.  
వలయువారలు:—

బాలకవి జమ్మలమంచి లక్ష్మీనరసింహము;

కోరుతాడిపర్రు అగ్రహారము,

ఆంధ్రబుక్కుషిప్,

అమర్తలుపు పోస్ట్,

తేనాలి.

**తెలుగు విశ్వవిద్యాలయము** తాలూకా,

గుంటూరుజిల్లా.

**గ్రంథాలయం**

గుంటూరుజిల్లా

అని వాయవలయును. 46.22

శ్రీ రస్తు.

# సు రా జు ద్వై ల

లే క

అ నా మా న్య

(విదంకముల నాటకము)

ఇది

శ్రీ విజయభాస్కరము, సత్యాభియోగము, విజయరథంబు,  
ప్రభాకర, మిత్రప్రేమ మున్నగు నాటకములు

గ్రంథకర్తయగు

బాలకవి జమ్మలమడుక లక్ష్మీనరసింహముచే

రచియింపబడినది.

తెనాలి ఆంధ్ర బుక్కుడిపో (ప్రైవేట్) లరు  
డి. కే. యస్. ప్రకాశరావుచే ప్రకటింపబడినది.

1000 ప్రతులు.

బెజవాడ వాణిముద్రాక్షరశాలలో

ముద్రింపబడియె.

## పీఠిక.

ఇది నా యాత్రా నాటకము. ఇందలి కథాభాగము 'భారత రమణీమణుల' నుండి గ్రహించితిని. నీతి బోధకమగు నాటకమని తలచి యా బాలగోపాలమునకుఁ దెలియునటుల, క్లిష్టపదములు లేక, దీర్ఘ సమాసములఁ గూర్చక, సులభమగు శైలిని, పద్యములఁ గూడ క్లుప్తపఱచి వ్రాసితిని. ఎట్టిలోపములున్నను చదువరులు నా యవజ్ఞతను క్షమియింతురని ప్రార్థించుచున్నాను.

కోరుతాడిపర్రు  
అగ్రహారము,  
22-11-1923.

ఇట్లు,  
బాలకవి,  
జమ్మలమడక లక్ష్మీనరసింహము.

# ప్రకటన.

---

యీ నాటకముయొక్క సర్వహక్కులు (All Rights—Reserved) తెనాలి ఆంధ్ర బుక్కుడిపో  
ప్రోప్రిటరు డి. కే. యస్. ప్రకాశరావు గారికి చెంది  
యున్నవి గనుక, వారి అనుమతి లేనిది ప్రచురించుటయు  
గాని ప్రదర్శించుటయుగాని కూడదు.

ఇట్లు,

గ్రంథకర్త.

## ఇం ద లి పా త్ర లు

### పు రు షు లు

- 1 సురాజుద్దౌల—(ముర్షిదాబాదు నవాబు)
- 2 భటుఁడు.
- 3 మతుబుచందు—(ఒక వర్తకుఁడు).
- 4 సద్గుణచందు—(మతుబుచందుని యల్లుడు).
- 5 రామప్రియాజీ—ఒక వైద్యుఁడు.

స్త్రీ) లు.

- 1 బేగము.
  - 2 అసామాన్య—(మతుబుచందుని కుమార్తె).
- (ఇంక నటి, సూత్రధారుఁడు వత్తురు).

శ్రీ రస్తు.

# సురాజుద్దౌల

---

లేక

## అసామాన్య

---

[నాంది]

తే. గీ. వృద్ధివి తనసౌఖ్యముల వీడి • రిపులగాచి  
యమలసద్గుణ శీలయై • యలరినట్టి  
సరసిజాక్షి యసామాన్య • సాధుగుణమె  
తతయశం బేర్పడంగఘోక • తనరుఁగాత!

(నాంద్యంతమున సూత్రీధారుఁడు ప్రవేశించి)

నీతి భోధకమగు నవీననాటక ప్రదర్శనమునకు సభా  
స్థారులు వేచుకొని యున్నవారలు కాఁబోలు! నేను పిలచు  
నగత్నము లేకుండఁగనే నటి వచ్చినదికదా!

(నటి ప్రవేశించి)

అర్యపుత్రా! యేమి మీ యాలోచన?



సూత్ర—ప్రేయసీ! అతి ప్రసంగమేల? బుధస్తవ్యులును, యశో  
 విశాలురును, సద్గుణసంపన్నులును, పెదరావుూరు వాస్త  
 వ్యులునగు జగల్కపూడి వేంకటప్పయ్య గారి కంకితముగా  
 నొనర్పబడిన “సురాజుద్దాలా” లేక “అసామాన్య” యను  
 ధైర్యముల నవీననాటకము నేడు ప్రదర్శింప వలయును.  
 నటి—(అశ్చర్యముతో) ఏమి! నాటకము పేరేది? ‘సురాజుద్దాలా’  
 యా?

సూత్ర—అవును. ‘అసామాన్య’ యను యింకొక పేరుకలదు.  
 కోరుతాడిపర్రు అగ్రహారం నివాసులగు బాలకవి జమ్ముల  
 మడక లక్ష్మీనరసింహము గారిచే రచియింపఁ బడినది. నీతి  
 బోధకము. సులభశైలిని వ్రాయఁబడియున్నది.

నటి—ఈనాటక మంకితముఁ గొన్నవారు గ్రంథకర్తగారి  
 కేమగుదురు?

సూత్ర—గ్రంథకర్త గారిని చిన్నతనాన నుండియుఁ బెంచి  
 పెద్దవారినిఁజేసి విద్యాపరిపూర్ణులఁజేసిన ఘనులు—  
 పుణ్యులు—మాతామహులు వార లేకదా! ఈవిధమునఁ  
 గాక వారిఋణమును గ్రంథకర్తగారు మతేవిధమునఁ దీర్చు  
 కొనఁ గలుగుదురు?

నటి—అవును.

[తెఱలో]

ఈ భూలోకమున ధన్యుడను నేనేకదా!

నూత్ర—నటీ వేగిరమే పోవుదము రమ్ము. వేషధారుడై  
మతుబుచందు వచ్చి యున్నవాడు.

నటీ—వెళ్ళుదము.

[ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.]

(ఇది ప్రస్తావన)

ప్రథమాంకము—ప్రథమరంగము.

[ముర్షిదాబాదునందలి సాధమునఁ గూర్పుండి మతుబుచం  
దాలోచించుకొను చుండును.]

ఈ భూలోకమున ధన్యుడను నేనేకదా!

తే॥ గీ॥ భోగభాగ్యము లున్నవి • పూర్ణముగను

విద్యయున్నది తగినంతః • బిడ్డయుండె

నేమిదక్కువ నాకింక • భూమియందు

• పైనప్రభునంత వాని లోఁ • బఱచుకుంటి

నవాబగు సురాజుద్దౌలా త్రాగుబోతు—స్త్రీలో  
లుండు—మందుండు—కూరుండు. తనరాజ్య మందు నాతని  
కొక్కండు మిత్రుడగువాడు లేడు. నే నొక్కరుడ నాతనికి  
వలయునప్పుడు ధనము, సారాయి మున్నగునవి సాయముఁ  
జేయుచు, కోరినకాంతనుఁ దెచ్చియిచ్చుచు మైత్రినాజింవి  
రాజకీయ వ్యవహారములలోఁ గొంత కొంతయధికారమును  
పొందుచుంటిని. ప్రజల కెల్లరకు నవాబుపై నెంత ద్వేషము

కలదో నాపై గూడ యంతకలదు. కాని నాకు భయమేమి? వారు నన్నేమి నేయగలరు? సురాజుద్వైలాకు నాపై మంచి యభిప్రాయముకలదు. నేను చెప్పినమాట కాతఁ డెదురాడలేడు. నవాబునకు నాకు నింత మైత్రిగూర్చిన యా భగవంతుఁ డుదార కృపామతియై మమ్మాచంద్రతారార్కము కాపాడుఁ గాక! పోయి నవాబుదశఁనముఁ జేసుకొని యెదను.

(అని నిష్క్రమించును.)

తెఱవడును

ద్వితీయ రంగము.

[ముర్షి దాబాదు నందలి రాజసాధమున సురాజుద్వైలా, మతుబు చందు మాట్లాడుకొను చుండురు.]

సురా—మతుబుచంద్! విశేషము లేమి?

మతు—దేవా! మతేమియును లేవు.

సురా—బొక్కనమున ధనము సూర్యముగా నున్నది సూరత్ సారాయి లేదు.

మతు—సారాయికొరకు వార్త సంపియుంటిని. నేడోరేపో దప్పకవచ్చును.

సురా—మంచిది. నీవుకదా నా కాపుఁడవు.

మతు—మీకు నేనొక రహస్యముఁ జెప్పఁదలచుకొని యుంటిని.

అజ్ఞ నొసంగుదురా?

సురా—నీకాజ్ఞ కావలయునే! శీఘ్రమే యది యేదియో  
తెలియఁజెప్పము.

మతు—చెప్పెదను. మన యిరువుర మైత్రిప్రజలకంత సమ్మ  
తముగా నున్నట్లులేదు. పలుతెరగుల మనల నిందించుచున్న  
వారలు. నా మూలమున మీరు దుష్ప్రవర్తకులై  
యధర్మ పరిపాలన నొనర్చుచు ప్రజల హింసించు చుండిరని  
యపవాదాకటి బయలువెడలినది. ఈ విషయముగూర్చి  
మీ యభిప్రాయ మెట్లున్నదో?

సురా—(కోపముతో) ఏమీ! నా రాజ్యమునందే యిట్టి యప  
వాదులు బయలుదేరుచున్నవా? నాప్రజలెల్లరు నన్ను మఱి  
చిరా? కానిమ్ము. మతుబుచంద్! నీకెట్టి భయమువలదు.  
ఈ విషయమై నేనుతగిన చర్చఁజేసెదను

మతు—దేవా! ఆగ్రహము వలదు.

తే. గీ. ప్రజలకిట్టితలంపులు • దృఢములగుట  
కరయఁ గతమేమొ యింతకు • నెఱుంగనైతి  
చేరి మీతోడ నేమైత్రి • నేయుచున్న  
జూచినహియింపఁ బాలరో • క్షోణియందు

సురా—అవును. అదియేకారణము. అంతయు నాలోచించెదను.  
ఇక నీవు పొమ్ము.

మతు—వెళ్ళెదను.

(అని నిష్క్రమించును)

సురా—నాపరిపాలనలో నున్న ప్రజలకిట్టి దురభిప్రాయములు జనించుట మాత్రము ప్రభుత్వవిధానములోఁ దగనిమార్పు లకే! ఈమార్పులు మున్నుందెట్టి ఫలితములఁ జేకూర్చునున్న వోకదా! ఇంక నేనూరకుండినఁ బ్రయోజనములేదు. ఊర కుండక నేమి నేయుదును? (అలోచించి) ఏమి నేయలేకయేమి? ఈరాజ్యమంతయు నాయటచేతిలో నున్నయది. నేనేమిచేసిన నన్నడ్డుపెట్టువార లెవ్వరు? చూచెదను. ప్రజలకుఁ గఠిన శాసనములొనఁగెదను. ఎల్లర నామతములోఁ గలిపికొనియె దను. నాకంటి కింపగు కాంతలనాభార్యలుగా స్వీకరించెదను. త్రాగు డందఱ కండునటుల నొకచట్ట మేర్పఱచెదను. హిందూదేవాలయములు నారాజ్యములో లేకుండునటుల జేసెదను. ఇకెన్నియో చేసెదను. నా యోజ్ఞల సత్క్రిమించు వారలకు మరణ దండన విధించెద. నాపరిపాలన ధర్మమైన సరియే! అధర్మమైనను సరియే! ఎట్టులైనను రాజ్యాంతే నరకం ధృవం కదా! చచ్చిపోయిన జనులకు స్వర్గము లభించునో నరకము లభించునో చెప్పవారలెవరు? చూచు వార లెవరు? ఎవ్వరునులేరు. నాప్రభుత్వ విధానములో మార్పులు కలిగించి నేను చేయదలచిన దంతయును దప్పకచేసెదను. నా నిరంకుశ ప్రభుత్వము నాజన్మమును సఫలముఁజేయుగాక, (అనిలేచి) ఎవ రావెలుపల?

భటుడు—[[ప్రవేశించి] చిత్తము మహారాజ!

సురా—ఏమిరా? ఏమి నేయుచుంటివి?

భటు—(భయముతో) వెలుపలనుంటిని.

సురా—పోయి సారాయి దీనుకొని రమ్ము.

భటు—చిత్తము (అనిపోయి, సారాయి దీనుకొనివచ్చి, యిచ్చును)

సురా—(కడుపారఁ ద్రావి) నీవు శీఘ్రమేపోయి మతుబుచందుని బిలచుకొనిరమ్ము.

(భటుఁడు నిష్క్రమించును)

సురా—బాగుగా నాలోచింప

అ॥ వె॥ మతుబుచందుతోడ + మైత్రినేయుటనేను

తప్పుగా జనములు + దలచినారు

తగిన స్థానమునకు + దలపోయనాతండ్రి

పరులమాటలేల + పాటిసేతు

కానిమ్ము

(బేగము ప్రవేశము)

దీర్ఘాలోచనలో నుంటిరా?

సురా—సతీ! లేదు. లేను. ఎందులక?

బేగ—ఎందులకని యడిగితిరి కానఁ జెప్పెద వినుఁడు.

సురా—ఇప్పుడేమి వార్తఁదెచ్చితివి?

బేగ—నాథా! మీకు వచ్చినయపకీర్తి మీ రెరుగుదురుకదా!

సురా—ఏమి యపకీర్తివచ్చినది?

బేగ—మతుబుచందుతోడఁ దగని మైత్రియే మీకిట్టి యపకీర్తి  
దెచ్చుచున్నది.

సురా—ఏమీ! నీకుఁగూడ యట్టి యభిప్రాయమేనా?

ఆ॥ వె॥ మతుబుచందుకంటె మాన్యుడౌ సఖుడేడి

లేడు నిక్కముగను • లేడు లేడు

విషయమంత యెఱిగి • వెఱ్ఱిలో బడితివి

లేమ యింత తగునె? • యేగునేతు?

బేగ—రాజ్య పరిపాలకు లగు మీరు, నిష్ప్రయోజకుఁడు—  
త్రాగుబోతు—కుటిల బుద్ధియగు నొకవర్తకునితో మైత్రి  
సేయుట హాస్యకరము—దూష్యముగా నున్న దేకాని వేఱు  
కాదు. మతుబుచందుతో మైత్రి మి మ్మపకీర్తి పాలు  
సేయుచున్నది. నామాట నాలకింపుఁడు.

సురా—కాంతా! యిది నీయద్వైతమేనా?

బేగ—ప్రజలెల్లరకుఁ గలదు.

సురా—ప్రాణేశ్వరీ! నన్ను చూచి ప్రజలు భయపడవలసినదే  
కాని ప్రజలను చూచి నేను భయపడవలసినవనిలేదు. మతు  
బుచందుతో మైత్రి విడువఁ దగినదికాదు. విడువను. ఈ  
విషయమై యిక నీకు నాతో యతిప్రసంగము వలదు.  
పోము.

బేగ—తుదకు మీవలన నేను వినవలసిన పలుకు లివియేకదా!

(అని నిష్క్రమించును.)

సురా—స్త్రీలకు చనువిచ్చుట బహుదోషము.

[మతుబుచందు ప్రవేశము]

సారాయి వచ్చియున్నది నాకొఱకు భటునిఁ బంపితి  
రండులకేనా యేమి?

సురా—కాదు. కాదు. కూర్చుండుము.

మతు—(కూర్చుని) మంచియాలో చనలోఁ బడితిరే.

సురా—మతుబుచంద్! నీవనిన యట్లు మనపై లోకాపవాదులు  
జనించిన మాటవాస్తవము.

మతు—వాస్తవమని మీ కిప్పటికి స్పష్టమైనది కాఁబోలు! నా  
కిదివఱకే తెలిసినది.

సురా—అవును. నీవుచెప్పుటఁ బట్టియే నాకిప్పటికైన నీ  
విషయము తెలసినది. ఇకదగినపనిఁ జేసెదను

మతు—ఏమి చేసెదరు?

సురా—చూచెదవుకదా!

మతు—ఎటులయిన నా కపక్షిర్ని రాకమానునా?

సురా—రానిమ్ము. అపక్షిర్ని వచ్చే నిన్నేమియు సేయఁజాలదు.  
క్షిప్త వచ్చినిన్నుద్ధరింపఁజాలదు. ప్రజలకు నీవు భయపడవల  
సిన యవసరములేదు.

మతు—కానిండు. నేను మీయాజ్ఞానుసారముగాబ్రవర్తిం చెదను.

సురా—మతుబుచంద్! నీకెట్టివెఱపువలదు. ఇకనీవు గృహము  
నకు బొమ్ము.



మత్తు—సారాయిబంపెదను. (అని నిష్క్రమించును)

సురా—కానిమ్ము. చూచెదను. (అనిలోపలకుఁబోవును)

తెఱపడును

తృ తీ య ర ం గ ము.

[ముర్షిదాబాదునందలి సాధమునఁగూర్చుండి సద్గుణచందు,

అసామాన్య మాట్లాడుకొనుచుందురు]

సద్గు—[వేయనీ! నీతండ్రి వ్యవహారము నాకేమియుబాగుఁడలేదు

అతనికి నవాబుతో స్నేహమెందులకు? ప్రజలెల్లర కిందుమూ

లమునఁ బగవా డగుచున్నవాడు. ఎవ రేమిచెప్పిన వినజాలడు.

మంచిచెడ్డలెఱుంగఁడు. కష్టసుఖముల గుర్తింపఁడు. దూరా

లోచన సేయఁడు. ఈమైత్రిమూలమున నాతనికివచ్చు లాభ

మేదియో నాకుఁ దెలియకున్నది. నిరధికముగా నవాబు

క్రింద తానుధనమంతయు వ్యయము సేయుచుండెను. ధుర్వ్య

పారములయందు నవాబునకుఁ గుడిచేయిగా నున్నవాడు.

రహస్యముగనింక నేమేమియోసాయములుచేయుచున్నవాడు.

ఇన్నియువిచారింప నీతండ్రి ప్రవర్తన నీయుద్దేశ్యమున కెట్లు

లున్నయది?

అసా—నాకేమియుద్దేశ్యము? వారియభిప్రాయమును నేనుగూర్చిం

పజాలను. మనమేమేనిసెప్పటకు వారుమనమాటలు

బొత్తుగాపాటిసేయరుకదా?

సద్గు—మనమేమి చెప్పగలుగుదుము?

అసా—జ్ఞానశూన్యులగు చుండిరికదా యని చింతింపవలసినదే!

తే. గీ. దుష్టునకు నీతిగరపుట + దుస్తరంబు  
శ్రమవహించి కరపిన సా + ర్థకములేదు  
కుక్కతోకను సరిజేయ + చిక్కుకరము  
చేసినను ఫలమున్నదే + క్షితిని నుంత?

నాతండ్రి విషయమై నికనింతియే!

సద్గు—అట్టిపవర్తన మున్నుందాతనికిపెక్కుకష్టములజేకూర్చును.  
ఈవిషయమెరుగఁ జాలకున్నాడు.

అసా—అవును. వినాశకాలే విపరీతబుద్ధిఁ కానిండు.

సద్గు—నీతండ్రిగారివిషయ మాలోచించినప్పుడెల్ల నామనసెం  
దులకోకాని కలఁతలోఁబడును.

అసా—నాథా!

తే. గీ. పరులమాటల వినునట్టి + ప్రజలసేరి  
చెప్పఁదగు నీతులెవరేని + చెలువుమీఱు  
లోకములకెల్ల వైరియై + వీకనుండు  
దుష్టునకు చెప్పఁగల సమ + ర్థుండెవఁడు?

సద్గు—అవును కాని...

అసా—మీరిట్లునదా కలఁతఁ బడుచున్ననాకేమి ధైర్యముండును?

సద్గు—మోహనాంగీ!

తే. గీ. క్షూపతుల మైత్రియేప్రాణ + సంకటంబు  
మేచ్చులను సేరుటందుల + మేలుకాదు

పాములను పెంచుటేకొంత • పాణిహాని

తాచుపాముల సాకుట • తగునెయబల!

నీతండ్రిగారు సమస్తమునెఱిగిన వారయ్య నిట్లమానుష

కృత్యములకుఁ బాల్పడుట నాకుబహు విచారముగనున్నది.

అసా—మీకువిచార మెందులకు? ఇకమనజీవితకాలములో

మనమువారిని సత్ప్రవర్తనకు మఱిబుఁచాలము.

సద్గు—అని యూరకుండుటతగునా?

అసా—చేయునదియేమి?

సద్గు—నీతండ్రినినే నీవిషయముఁ బ్రసంగవశమున నెత్తి యాత

నిసత్ప్రవర్తనకుఁ దేజాలవా?

అసా—అట్టిసమర్థతయే నాకడ యున్నది కేమి? మొట్టమొదట

నుండియువారు నామాటలఁ బాటించువారలేదైన నిప్పుడిట్టి

యవఖ్యాతి పాల్పడుదురా? లోకనింద్యులగుదురా? వారు

సత్ప్రవర్తకులై విస్తృతయశముఁ గాంచుట నాకుమాత్రము

సంతసముకాదా? ఈజన్మమునకిక యాభాగ్యములేదు.

సద్గు—నేనైన హెచ్చరించెదను.

తే. గీ. కాలవశమున దుష్టుడై • గాల్గువాడు

క్షీతినిహితముల సద్గుణ • శ్రీ జయించు

పట్టుబడినఁ గ్రూరతఁజరించు • వన్యమృగము

పుడమికఠిన శిక్షకులో • బడెనుపోల్కి.

అసా—కానిండు. (అనియిరువురు లోపలకుఁబోవుదురు)

తెఱపడును

శ్రీ రస్తు.

# సు రా జు ద్వౌ ల

తే క

అ సా మా న్య .

ద్వితీయాంకము — ప్రథమరంగము.

[ముద్వదాబాదునందలి రాజసాధమునఁ గూర్చుండి

సురాజుద్ధాలా యాలోచించుకొనుచుండును.]

ఆసుందరినిఁ జూచినప్పటినుండియు నాహృదయ మెట్లెట్లో  
 యున్నది. చెప్పఁజాలను. నిలువఁజాలను. మదనుఁ డదయుఁడై  
 వేధించుచున్నవాడు. తప్పించుకొను మార్గమేది? ఆమోహనాంగి  
 బాహువల్లికాఞ్జలికాభాగమున నూగుటయేగదా! ఆ కురంగ  
 లోచన కుచయుగ్మమధ్యప్రదేశమున జాగుటయేకదా! ఆ మద  
 గజయానను సాయముఁ దెచ్చుకొనుటయేగదా! ఇన్ని కార్యముల  
 నేనెట్లు నెరవేర్చుకొనఁగలుగుదును? నా హృదయ పరితాప  
 మేరీతి యుడంగును? మదనవేదన దుస్సహముగదా! మస్మథా!  
 నీ ప్రతాపమేమి! నీ సాహసమేమి! నీ ధైర్యమేమి! నన్నెటులఁ  
 గలంచుచుంటివి?

తే॥ గీ॥ భిక్షకుండైన శివునిపైఁ • గక్షుఁబూని  
చచ్చిపోయిన మాట వా • న్నవముకాదు  
ప్రభుఁడనగునన్నుఁ గదియంగ • వత్తువేని  
నిక్కమగు చావు లభియించు • నీకు మదన॥

కాపున నీ శౌర్యధైర్య సాహసాది గుణము లన్నియును నాకడఁ జూపకుము. (కొంచెమాగి) ఏమీ! మతుబుచందు పుత్రికారత్నము, త్రిలోక మోహినియగు యసామాన్య పైభ్రాంతిచే కదా నేనిప్పు డొడలు మఱచితిని. మతుబుచందు నా ప్రాణస్నేహితుఁడే! కాని యందుమూలమున నే నా సారంగ లోచనను విడచుటమాత్రము స్వప్నగత వృత్తాంతమే. మతుబుచందునకూ నాకూ మైత్రి చెడినను చెడిపోవుఁగాక! త్రిజగ న్మోహనమైన యా యసామాన్యసౌందర్యముఁ గాంచిమాత్రము వైరాగ్య వృత్తి నవలంబించు వెంగలి యీలోకమున లేడు. ఏనాడు తల్లితో యుద్వానవనమునందు విహరించుచుండ నా యేణాక్షి నా కనులఁ బడియెనో. యానాడేకదా నాచిత్త మతి చంచలమైనది. యానాడేకదా నా సర్వస్వ మాయన్నులమిన్న కర్పించితిని; యానాడేకదా యాసరోజనేత్రి నాపాలిఁటఁ బడియెనని తలంచితిని; యానాడేకదా యాప్రమిత్తుఁడగు మతుబుచందు నాకు గర్భశత్రువాడనని దలంచితిని. ఇంత యీలోచన యేటికి? శీఘ్రమే స్త్రీవేషమున నసామాన్యను చేరెదను. నా కోర్కెఁ దీర్చుకొనియెదను. (అని నిష్క్రమించును) (తెరవడును).

ద్వితీయరంగము.

[ముద్దిదాబాదునందలి సౌధమునఁ గూర్చుండి యసామాన్య  
యాలోచించుకొను చుండును.]

ఇతరుల నీతులు వినఁజాలరు. వారికిఁ దోచదు. సన్మార్గ  
మున సంచరింప నొల్లరు. మంచిచెడ్డల విచారంపరు. కష్ట సుఖ  
ములఁ బాటంపరు. యోగ్యా యోగ్యత గుర్తింపరు. నాతండ్రిగా  
రిట్లు దుష్ప్రవర్తకులగుదురని కలనైనఁ దలంపనైతిని. కుమతి—  
నిష్ప్రయోజకుఁడు— మ్లేచ్ఛుఁడు— త్రాగుబోతు— పర  
కాంతా భోగాసక్తుఁడు— రాజ్యమదాంధుఁడు— లోకశత్రు  
డగు సురాజుద్దాలాతోడ నాజనకునకంత తగనిమైత్రి కష్టము  
లకేకాని సుఖములకా? ఆతఁడు మ మ్ముద్ధరించునా? కాలభుజంగ  
ముతో మైత్రినేయు కప్ప గలదా? వ్యాఘ్రముతో సంచరించు  
వృషభము కలదా? మా యదృష్టరేఖ తొలగఁనున్నదికాఁబోలు!  
మా సౌఖ్యముల కంతరాయములు సంఘటిల్లనున్నవి కాఁబోలు!  
మా భోగభాగ్యము లడుగంటనున్నవి కాఁబోలు! ఏమిసేయు  
దును? భగవానుడా? నీ తలఁపేమి?

(అని యూరకుండును.)

[స్త్రీ వేషమున సురాజుద్దాలా ప్రవేశించును.]

పంకజాక్షీ భయము వలదు.

అసా—(అశ్చర్యస్థుడై) ఏమియిది! నీ వెవతెను?

సురా—నారీ! ఎవరవని ప్రశ్నింపుము. చెప్పెద.

తే॥ గీ॥ విస్తృత యశుండ, జగదేక + వీరవరుండ,

నీ జనకునకు మిత్రుండ + నీరజాక్షి!

వృధివి బాలించువాడ, నీ + వెలుంగవేల?

యవని న న్నెలుంగని వార + తెవరు కలరు?

సురాజుడ్దాలాను. కల్యాణీ! యికనైన గుర్తించితివా?

అసా—(ఆశ్చర్యముతో) ఎమీ! సురాజుడ్దాలావా!

(అని దూరముగఁ బోవును.)

సురా—సుదతీ! భయపడెద వెందులకు?

అసా— (కోపముతో) ఎందులకందువా? మ్లేచ్ఛుడవు—

త్రాగుబోతువు— కపటబుద్ధివి— జ్ఞానశూన్యుడవు—

త్రాచుపామువు— తురుష్కప్రభుడ వగునిన్ను, నీ

యమోఘ సాహస కార్యములను, నీ హీనపరాక్రమమును,

నీ యధర్మ పరిపాలనను చూచి భయపడుచుంటిని. ఆడువార

లుండు ప్రదేశములకు నీ వీ మాయారూపమున రాఁ గత

మేమి?

సురా—కాంతా! కోపము నలదు. నీ ప్రశ్నకు సమాధాన

మిచ్చెదను.

తే॥ గీ॥ నీ యధరసుధారసమును + నెమ్మొద్రావి

దప్పికను తీర్చుకొనునట్టి + తలఁపుతోడ

నిక్కడకు వచ్చియున్నాడ \* నిందువదన  
తగదు కోపంబు కోర్కె దీ \* ర్పగనురమ్ము  
తే॥ గీ॥ తెండుచేతుల మారు చు \* ద్దండ మహిమ  
పూలటమ్ముల వదలుచు \* జాలనాకు  
శ్రమల గల్పింప దగినట్టి \* సాధకంబు  
లేమి నీ సాయమునుకోరి \* లేమి! యుంటి.  
ఇదియే నాకిక్కడ పని.

అసా— (కోపముతో) ఔరా! ఏమిరా నీమదము! రాజ్య  
మదాంధుడవై క్రిందుమీదుఁగానక బ్రవర్తించుచుంటివి.  
నా తండ్రితో నీవు మైత్రిసేయుట కిట్టి యమానుష కృత్య  
ముల కని నే నెఱుంగనైతిని. ఛీ! దుర్మార్గా! బుద్ధి దెచ్చు  
కొని పొమ్ము.

సురా—కోమలీ! నిన్ను గూడక నే నెక్కడకు బోయెదను?  
అసా— (కోపముతో) కూరాత్మా! సమయమునకు మావా  
రిక్కడ లేకబోయిరి. ఉండియుండిన నీకు దగినబుద్ధి జెప్పు  
వారలు కదా!

సురా—(నవ్వుచు) సారంగలోచన! సకలభ్రమ యందులకు  
నాకెవ్వరెట్టి బుద్ధిని జెప్పజాలరు. వ్యధప్రసంగములతో  
గాలము గడువక వేగిరమేవచ్చి నా కోర్కె దీర్చుము. నీవు  
జాగుచేసిన నేనే నిన్ను బలాత్కారముగనైన గొనిపోవుట  
సత్యము.



అసా—(బిగ్గరగా) ఏమిరానీవదరు బోతుతనము! ప్రభుడవు—  
 దుష్కృత్యములూనరించు జనులశిక్షించి నీతిమార్గమునకుఁ  
 దేవలసినవాడవు—ధర్మరక్షణకు ప్రాణముల నై ననీయదగిన  
 వాడవు—నీవేయిట్లుకాండగములకుఁ బాల్పడి యధర్మమును  
 వృద్ధిసేయుచున్నదిక నీప్రజలెట్లుందురని తలచితివి? నీకీమాత్ర  
 మైనజ్ఞానములేదా? పశుప్రాయుడవా? ఛీ! ఛీ! సురార్గ!  
 దూరముగనుండుము. బాగుపడఁదలచినవాడవైతివేని మా  
 వారిచ్చటకు రాకమున్నే నామాటవినిపోము మూర్ఖించిన  
 నీకుమరణమే నిక్కువమగును.

(అనిపోవుచుండును)

సురా—నారీమణీ! నీకు భయమువలదు. నన్ను చంపువారెవరును  
 లేరు. పోయిదవెక్కడకు? రమ్మ. నాతోఁగిరింపుము.

(అని చేయిబట్టుకొని లాగును)

అసా—(ఇంకబిగ్గరగా) అయ్యో! యెవ్వరునులేరా? ఈదుర్మార్గు  
 యడు నన్ను బాధించుచున్నవాడు.

[నద్గుణచందుప్రవేశము]

ఓరీ! ద్రోహుడా! నీకిదియేమిసాహసము! మతుబుచంగు  
 నీప్రాణనిత్రుండేకదా! మిత్రద్రోహమునకుఁ బాల్పడితివేల? ఎంత  
 నీతివిహీనుడవు? ప్రజలకష్టసుఖములఁ బరిపాటి పాటింపవలసినవా  
 డవై యుండి, నీతిపాలననెగడుచు ధర్మచక్రమందు ధర్మసంరక్షణ  
 చేయఁదగినవాడవై యుండియు రాజ్యమధాంధుడవై క్రింను

మీదు తెలిసికొనఁజాలక వర్తించుచుంటివి. నీవొనరించుకార్యములు మంచివో చెడ్డవో యెఱుంగఁజాలవు. నిన్ననుటెటికి? సీప్రవర్తన యెఱిగియు నీయోగ్యత, సీప్రతాపము, నీశౌర్యధైర్యసాహసములు గుర్తించియు, నీదుర్వ్యాపారసంఘటనాపరీణత, నీకల్మషచిత్త చాంచల్యము, నీనిరంకుశ పరిపాలనా విధానము, నీవిషయమైన మస్తము తెలిసినవాడయ్యును మఱుబుచందు నీతోయింత తగనిమైత్రిచేసే తనకొంపకింత దుస్థితియేకాదు, తన గౌరవమున కింతహానియే కాదు, తననుఖజీవమునకిట్టి యంతరాయమేకాదు, తనసర్వస్వమున కిప్పుడెంతయో మోసముఁదెచ్చుకొని యున్న వాడు. ఆతనియనవలెను. రానున్న ఫలము లాతఁడే యనుభవింప వలయును. ఓరీ! కుటిలాత్మా! నీకిదుర్బుద్ధి యూరకజనియింపలేదు. నీపదవిని, నీగౌరవమును, నీరాజ్యమునే నీవునిల్పుకొనఁ జాలవు. నీజన్మహేయమైనది. నీకంఠెజగన్నిందుగ్ధుడు వేఱొండులేడు. ఛీ! పాపాత్మా! యీయాడురూపమున సిగ్గుమాలిన వాడవైయింత హైన్యస్పృత్తికీ బొటఁబడ నీకర్మమేమికాలినది. నీపత్ని నెవ్వడైన నిడేవిధమునఁ గదిసి యవమానపఱచిన నూరకుందువా? నీకులము సందిట్టివృత్తి లోకస్తుత్యమా? నీకులాచారమా? మూర్ఖా! మాటలాడవేమి? ఒడలుమఱచితివా? నీకీయవమానముచాలదా?

(అనిచెప్పితోగొట్టి వెలపలకుఁ ద్రోయును)

సురా—(కోపముతో) మఱచిపోవుదునా? కానిమ్ము.

(అని నిష్క్రమించును)

సద్గు—ప్రేయసీ! ఆపాపాత్ముఁ డిక్కడికెట్టులవచ్చెను?

అసా—నాథా! ఆడువేషమునవచ్చి నాతోడ ననందర్థప్రలాపమున ముచ్చటించ దొడంగెను.

సద్గు—నీతండ్రికాతనితోడ మైత్రితగదని నేనుమొట్టమొదట నుండియుఁ బెలుపుట లేదా? నేనెంతచెప్పిన నాతఁడు నా మాటల వినెనా?

అసా—వినిన బాగుగనే యుండెడిది.

సద్గు—ఇప్పుడు వ్యవహారమెంతవఱకు వచ్చినదో చూచితివా?

అసా—ఈవృత్తాంతము నాతండ్రిగారికిఁ బెలియఁజెప్పిన యిక సురాజుద్దాలాతోడ స్నేహ మొనరించునా?

సద్గు—ఏమో? ఆలోచింప నవాబుకంటె నీతండ్రియే దుష్టుఁడు; జ్ఞానహీనుఁడు.

[మతుబుచందు ప్రవేశము]

సద్గుణచందూ! ఏమిచేయుచుంటివి?

సద్గు—ఎందులకు?

మతు—మఱేమియును విశేషములు లేవు.

అసా—జనకా! సురాజుద్దాలాతోడ మైత్రితగదనిచెప్పిన మా యిరువుర మాటలఁ బొటిసేయఁజాలరైతిరి. ఇప్పుడు ముప్పు వాటిల్లినది.

మతు—(నవ్వుచు) అసామాన్యా! నీకిదియేమి! వెట్టియా! సురాజు  
 చ్చాల్దాలాయంతటివాఁడునాకుమిత్రుఁడై యుండ మన కేమిముప్పు  
 వాటిల్లును?

సద్గు—అది మీయద్వైత్యమే కదా!

అసా—జనకా! సురాజుచ్చాల్దాలా మిమ్ముమోసగించుచున్నవాడు.

మతు—కుమారీ! అటులెన్నటికిని జరుగఁజేరదు. నవాబునకు  
 నాకునున్న మైత్రియే మీరుబాగుగా నెఱుంగరు. సురాజుచ్చాల్దా  
 లాకు నాపైగాని, నాకుటుంబముపైగాని యనుితప్రేమకలదు  
 నవాబునపేరుమాత్రమే యతనిదికాని రాజ్యమంతయు నా  
 చేతిలోనున్నది. నాతోచెప్పనిదే యాతఁడెట్టియుద్ధమునుగాని  
 యెట్టిసంఘయుచుగ్గాని యింక యెట్టికార్యమునుగాని చేయ  
 జాలఁడు. అసామాన్యా! ఇన్నియేల. పుత్రికపుత్రకానయీరహ  
 స్యము నీతోడఁ జెప్పుచుంటిని. సురాజుచ్చాల్దాలా యెప్పటికైన  
 నేనుచెప్పిన చొప్పున నడువదలసినవాడే.

సద్గు—నవాబు మీతోడఁ గవట స్నేహము చేయుచున్నవాడు.  
 నామాటలు విశ్వసింపుడు.

మతు—సద్గుణచంద్రిక! ఎటుల విశ్వసింపఁగలను?

అసా—సురాజుచ్చాల్దాలాపై నున్న సమ్మతి మూలమున నీచేతియందు

సద్గు—నవాబు నిశ్రద్ధుఁడోహి.

మతు—ఎన్నటికినికాదు. అట్టికే వధియై నీచేతియందు  
 బుద్ధియేలేదు.

సద్గు—లేదనియే మీనమ్మకముగాని యాతడొనరించిన ద్రోహ  
కార్యమేదియో మీరెఱుంగరుకదా?

మతు—సద్గుణచంద్రా? సురాజుడౌలా నాయెడ ద్రోహముచేసి  
నాడా?

ఆ. వె. ప్రాణమిత్రుడతడు + పగవాడుకాడెంత

ద్రోహమేగుచేసె + దొడరినాకు?

తెలియజెప్పమంత + తేటతెల్లంబుగ

గలత లడగు నాకు + గలుగుసుఖము.

అసా—చెప్పరాని ద్రోహముచేసినాడు.

సద్గు—రహస్యమేమి? స్త్రీవేషమున నీయింటజొరబడి నీ  
కుమార్తెను బలాత్కారముగాఁ గొనిపోవఁజూచినాడు.

మతు—సద్గుణచంద్రా? నాప్రాణమిత్రుడగు సురాజుడౌలా  
యంతటి ద్రోహకార్యమునకు సాహసించెనే! నీయింటల  
మాత్రము నేను నమ్మజాలకున్నాను. నా పుత్రికను బలా  
త్కారముగఁ గొనిపోవ నాడురూపమున నాయింటఁ బ్రవే  
శించినవాడూరక యేల వెడలెను?

సదు—అతడు చొరబడిన ప్రదేశమున కొక్క క్షణకాలము  
నేనాలస్యముగ వచ్చియుండిన యెడల. యాపని దప్పక  
చేసియేయుండును.

మతు—నీమాటలు చాకు వింతగానున్నవి.

అస్తా—మీకిప్పుడు వింతకానే యుండును.

మతు—నీవాప్రదేశమునకుఁ జని యాతని నేను చేసితివి?

సద్గు—ఏమిచేయవలయును? నా యీ చెప్పితోడగిన బుద్ధి  
సెప్పి యాతని సాగనంపితిని.

మతు—(అశ్చర్యముతో) ఇంతవని నా యీ గృహమునందే  
జరిగినదా?

అసా—అవును. ఇక్కడనే జరిగినది కాని మీకింతయాశ్చర్యమెందు  
లకు?

మతు—అశ్చర్యము కాదు కోపము వచ్చుచున్నది.

సద్గు—ప్రాణమిత్రుఁ డనమానింపఁబడియె ననియా?

మతు—అవును

అసా—(దగ్గరకు నేరి) జనకా! మీ హృదయము మాటినది,  
మీ ప్రవర్తనలో ననేక మార్పులు కలిగినవి. మీ ప్రేమలో  
భేదము లగుపడుచున్నవి. ధర్మము మఱచితిరి. సత్యమార్గ  
మునకు దూరమగుచుంటిరి. న్యాయము కాదు. కదా. మీ  
జ్ఞానసుంతయు నడుగంటఁ జేసుకొనుచుంటిరి. భార్యబిడ్డలను,  
బంధువర్గము, నిల్లువాకిలి, నిన్నియేల, లోకమునే మఱచితిరి.  
మీ సుఖజీవనమునకు మీరేబుద్ధిపూర్వకముగా సంతరా  
యములఁగల్గించుకొనుచుంటిరి. సమస్తముగురై టిగినవారలు  
మారేయిట్టి యశోగతి పాలగుచుంటిరేమి? మీ సద్గుణసంప  
న్నత, మీవిద్యానైపుణ్యత, మీధీకౌశలత సర్వము నాశన  
మైనవా? మీ కీభ్రమయేమి? సురాజురైలా మీకెట్లిచ్చుటము?

ఏ లాటిమిత్రుడు? రాజ్యమదాంధుడై ధర్మాధర్మములెఱుంగక, మంచి చెడ్డలగు త్తింపక గవ్వసుఖముల బొటంపక, తనను మించినవారలు లేరని విష్టవీగుచు, చెప్పరాని దుష్కార్యములను చేయుచు లోక శత్రువుడై ప్రపంచుచున్న యాతురుష్క ప్రభుడు—కల్మషచిత్తుడు—దుష్ట దానవసముడు—జనకా! మీకా ప్రమిత్రుడాయెనా? అనవాబుతప్ప మీ కీలోకమున నెవ్వరు లేరా? అగ్నిరుముద్గు గట్టిన నాటనుండియు నటచేతులలో బెంచి పెద్దదానినిగా జేసితిరి. లేక లేక గల్గిన బిడ్డయని బహు సుకుమారముగ బాలభానుని సైతము చూచిన నవ శరీష ప్రసూన సమాన మృదుత్వము వహించిన యీ శరీరము వాడునేమోయను భయమున పసిడి మేడల గ్రింద కాలిడ నీయక, యెట్టి పనిని జేయనీయక యనేక దానీజన మాదరించుచుండ హంసతూలికాశయ్యలపై యలరజేసి యెట్టి కొఱతయు లేక సాకితిరి—యీ మీ ముద్దులపుత్రికారత్నము నసానూన్యను మఱచుటయేకాదు, జనకా! కష్టములపాలు చేయుచుంటి కదా! ఆలోచింపరేని? ఇంకను సురాజుడౌలాతోడ మైత్రి యేనా? ఆ మ్లేచ్ఛుడు మీతోడనేయు మైత్రి కపటమని మీ రెఱుంగరు కదా. మేమః చెప్పి తగిన నిగర్మనము జూపించుచున్న ను సమ్మోహలకుంటిరి. మాకంటె నవాబుమీ కేమి యెక్కువ? సురాజుడౌలా మీయెడ గ్రోహమొనర్చిన

మీకంత వింతగా లేదుకాని యాతని నవమానమన వింత  
యేకాదు మీకెంతయో కోపము జనించినది. మే పెట్టి  
యధోగతిపాలైనను మీకు సమ్మతమేకాని నవాబుతో  
మైత్రి మాత్రమువిడుచుట మీకు సమ్మతముగాలేదుకదా!  
జనకా! మాటలాడరేమి?

మతు—(విసుగుతో) ఇప్పుడీ స్వస్తి యెందులకు? ఏమిమాట  
లాడవలయును?

అసా—మీరటులనిన నేనేమిసెప్పెదను?

సద్గు—అవమానింపఁబడి వెడలిన నవాబు తన యీ క్రోధ  
మును నెటులయిన మనపైఁ దీర్చుకొనక యూరకుండునా?

మతు—ఊరకుండఁడు. మన మీక సేయనది యేమున్నది?

అసా—ఆతనితో మఱి మీమైత్రియేమి?

మతు—అసామాన్యా! మనకింత తర్జన భర్జన యెందులకు? ఈ  
విషమిదమాత్రము నవాబుతో నేను వైరముఁ బెట్టుకొన  
నొల్లను.

సద్గు—ఇక మీకు మేము చెప్పనదియే లేదు.

మతు—తప్పు మనయందుననే యున్నయది.

అసా—మీయుద్దేశ్య మిట్టులున్న యింకేమి? ఏమికానున్నదో  
యది యగును. కాని మీ బుద్ధి సూక్ష్మతకు—మీపరిపూర్ణ  
జ్ఞానసశింపునకు—మీప్రవర్తనకు నేను మిగుల చింతించు  
చున్నాను. జనకా! నమస్కారము. (అనినమస్కరించును)



మతు—వృథా కలత బడకుండు.

(అని నిష్క్రమించును)

అసా—నాథా!

తే॥ గీ॥ దుర్జనులమైత్రీ విడదీయ + దుష్టులంబు  
సజ్జనుల మైత్రీ దొరకుటే + శ్రమకరంబు  
దుర్జనులసేరి సజ్జనుల్ + తూగరాదు  
సజ్జనులతోడ దుర్జనుల్ + సాగవచ్చు.

సద్గు—అవును. నీ తండ్రిగారి ప్రవర్తనకూడ నీ కిప్పుడు తెలిసి  
నదా?

అసా—సహవాసదోషమే!

సద్గు—అంతకన్న యింకనీవు మఱేమందువు?

తే॥ గీ॥ ఇతరులందునఁ జిత్తివార + తెన్నుచుందు  
దున్న లేకున్న దోషంబు + తెన్ని యేని  
మైనవారిలో తప్పు లె + న్నేని యున్న . . .  
బట్టజాలరు సుంతయుఁ + బ్రజలు వసుధ.

అసా—ఇది లోక సహజమే లెందు.

(అనియిరువురు నిష్క్రమింతురు)

తెలుపడును.

తృతీయరంగము.

[ముర్రిదాబాదునందలి రాజసౌధమునఁ గూర్చుండి  
సురాజుద్వాలా యాలోచించుకొనుచుండును.]

ఈ యవమానమును నేనుభరియింపజాలను. భరియింపజాలను. ముమ్మాటికి భరియింపజాలను. మతుబుచ దిక నాకు మిత్రుడైనను శత్రుడైనను మఱేమియును భయములేదు. సద్గుణచందుపై నాయీ క్రోధమును తీర్చుకొనకఁ బోవుదునా? తప్పకఁ దీర్చుకొనియెదను. అసామాన్యను బలాత్కారముగాఁ గొనివచ్చెదను. నన్నుడ్డిగించువా రెవ్వరు? నారాజ్యమునందు నాకెల్లరు శత్రువులైన నగుదురుకాక. నా సకల భోగభాగ్యము లడుగఁగటిన నడుగంటుఁగాక. సద్గుణచందుపై పగదీర్చుకొనుట యొకటి, యసామాన్యతో క్రిడించుటయొకటి తప్పక జఱుగవలసిన క్రియలు. ముందు సద్గుణచందును చంపింపవలయును. ఇదియే కర్తవ్యము. (అనిలేచి) ఎవరురా యక్కడ?

(భటుఁడు ప్రవేశించి)

చిత్తము మహాప్రభా! ఏమియాజ్ఞ?

సూరా — నీవు మతుబుచందు గృహమునకుఁ బోయి సాయఁ సమయములోపున నసామాన్యభర్తయగుసద్గుణచందును—  
ఎఱుఁగుదువా?

భటు— దేవా! ఎఱుఁగుదును.

సురా—ఆతని శిరముఁ ద్రుంపుకొనివచ్చి నాకు చూపవలయును.

తెలిసినదా? ఇదియే నాయాజ్ఞ. శీఘ్రమే పోమ్ము.

(అని లోపలకుఁ బోవును.)

భటు—(ఆశ్చర్యముతో) ఈ క్రూరాత్మున కిదియేమి బుద్ధి? మతుబుచం దీతనికి ప్రాణమిత్రుఁడు. ఆతని యల్లుడే కదా సద్గుణచందు. సద్గుణచం దీతనికెట్టి శత్రుఁడు? మతుబుచందు నకు సురాజుడైలా కిప్పుడేమి వ్యవహారములు చేసినవో కదా! కానిమ్ము. నాకి యాలోచన యెందులకు? శీఘ్రమే పోయి ప్రభువాజ్ఞ నిర్వర్తింపవలయును.

(అని నిష్క్రమించును.)

చ తు ర్థ ర ం గ ము .

[ముర్తి దాబాదునందలి రాజసాధములోఁ గూర్చుండి సురాజుడైలా, భటుఁడు సంభాషించుకొనుచుందురు.]

సురా—నేవకా! ఏమిచేసుకొని వచ్చితివి?

భటు—దేవా! మీ యాజ్ఞానుసారముగా సద్గుణచందు శిరముఁ ద్రుంపుకొని వచ్చితిని. (అని సద్గుణచందుశిరము నొక వశ్యై రమునందుంచి నవాబుయెదుటఁ బెట్టును.)

సురా—(సంభ్రమముతో) నేవకా! మంచిపనిఁ జేసితివి. నా క్రోధాగ్ని యిప్పుడు చల్లారివది. ఈపని నీవెప్పుడు చేసితివి?

భటు—మీరు నా కాజ్ఞాపించిన తక్షణమేపోయి చేసితిని.

సురా—నీవు మతుబుచందు గృహమునకుఁ బోవునప్పటికి  
సద్గుణచంద్రుని సేవయుచుండెను?

భటు—ఏమియును సేయుట లేదు. ఒక్కఁడు కూర్చుండియుండెను.  
మతుబుచందుకాని, యాతని భార్యకాని, యసామాన్యకాని  
యింక మఱెవ్వరందు లేరు.

సురా—ఎవ్వరును లేరా? ఎక్కడకుఁబోయియుందురో నీ వెఱుఁ  
గుదువా?

భటు—నే నెఱుఁగను.

సురా—సరి! వేగిరమే నీవీ శిరము నీవశ్యమున నేయుంచి తీసు  
కొనిపోయి యసామాన్యకు, మతుబుచందునకు, నాతని  
భార్యకు, బంధువర్గమునకు మిత్రసంతతికి చూపుము.

భటు—చిత్తము. అటులనే చేసెదను.

సురా—అంతియేకాదు. ఈ మురిదాబాదునకంతకు చూపవల  
యును. ఈ కార్యము తనకు జరిగిన యవమానమునుఁగూర్చి  
సురాజుద్దాలా కావించి తన క్రోధాన్ని చల్లార్చుకొనియె  
నని యెల్లరకు విశదముగా చెప్పము. ఇకనైన యా యసా  
మాన్య నవాబుకోర్కె దీర్చునో తీర్పదో తెలిసికొనిరమ్ము.  
మతుబుచందుతోడ సురాజుద్దాలా యింక నాతనికి బలవ  
ద్విరోధి యాయెనని చెప్పము. సేవకా! శీఘ్రమే పోమ్ము.

భటు—చిత్రము. (అనిపోవుచు మెల్లగా) భగవన్నిర్మాణము  
లతి చిత్రములు.

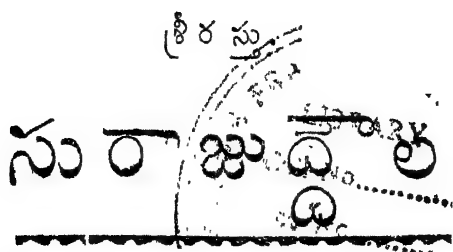
(అని నిష్క్రమించును.)

సురా—ఇప్పటికికదా నాయాత్మ శాంతిపడినది. ఇకనైన నసా  
మాన్య నాకోర్కె దీర్చకుండునే! కానిమ్ము. చూచెదగాక.

(అని లోపలకుఁబోవును.)

(తెరపడును.)

---



## అ సా మా న్యః

తృతీయాంకము—ప్రథమరంగము.

[ముర్రిదాబాదు నందలి సౌధమునఁ గూర్చుండి వత్తుబుచందు  
దూఁఖించుచుండును]

. ఆహా! సూర్యుడైతా యెట్టి ఘోరకార్యమునకు సాహ  
సించినాడు! నవాబుతో నీకు మైత్రితగదని నద్గణచందు కాని  
యసామాన్యకాని యెంతచెప్పినను విననై తినికదా! నాకొంప  
కింత నేనేతెచ్చుకొంటిని. నద్గణచందకా! ఆ కూరాత్ముని చేతిలో  
నీకిట్టి యకాలమరణ మున్నదికాబోలు! విధిక్రమములు జగన్నిం  
ద్యములుకదా! తనయా! అసామాన్య! నీకెట్టి దుస్థితి సంభవిం  
చినదే! ఈ యీడునకే నీకీవైధవ్యగీతయెక్క డాచతురాసనుడు  
ప్రాసెనోకదా! కుమారీ! యిక నీ త్రిజగన్మోహన మైన సౌం

దర్శమంతయు నేమి పాలుజేసెదవు? అయ్యో! నాకిదుఃఖమెట్లు  
లడఁగును? సురాజుద్వాలాతోడ నేను మైత్రి యిందులకేకాఁజాలు  
చేసితిని.

(అని దుఃఖించు చుండును.)

[అసామాన్య ప్రవేశించి దుఃఖముతో]

జనకా! నాకేమిదారి? నా కాపురమున కెట్టిస్థితి తెచ్చి  
పెట్టితిరి. నవాబుతోడ మైత్రివలదని చెప్పిన వింటిరా? మీ  
మిత్రుని యిప్పుడేమి చేసెదరు? మీ కాతఁడింక మిత్రుఁడేనా?  
శత్రుఁడా? శత్రుఁడేయైనమాత్ర మేమి సేయఁగలరు? నవాబు  
మిమ్ము మోసగించుచున్న వాఁడనిఁదెల్పిన మాయందుకాని,  
మా మాటలయందుకాని మీకిసుమంతయైన నమ్మకము కలుఁ  
గదాయెనే! ఇప్పుడైన కలిగినదా? మాటలాడరేమి? సురాజు  
ద్వాలా పేరునకుమాత్రమే నవాబని యంటిరే! మీతో  
ముచ్చటెంపకయే యాతఁ డెట్టి కార్యమును చేయఁజాలఁ  
డంటిరే! అతని రాజ్యమంతయు మీ యఱచేతిలోననే యున్న  
దనియంటిరే! జనకా! మీశక్తియెట్టిదో, మీ యధికార  
మెంతదో, మీయుక్తి మైత్రియేలాటిదో నాకిప్పుడైనఁ జూపఁ  
గలరా? నవాబుతోడ మైత్రిమనకెట్టి ఫలితములఁ జేకూర్చినదో  
తెలిసికొంటిరా? ఇప్పుడైన సురాజుద్వాలా యోగ్యతకాని,  
యాతని తలపులుకాని, యాతని ప్రవర్తనకాని మీకు తెలిసి  
నదా? తండ్రీ! బుద్ధిపూర్వకముగా నన్నెట్టి యధోగతిపాలు

చేసితిరి? మీకపూర్వ విపరీతబుద్ధులు జనియించుటకుదోడు  
భగవానుడనుకూలుండైన విషయము నే నెఱుంగనైతిని.  
అయ్యో! నానాశుని స్థితి తలచుకొనుచున్న నాగుండె బ్రద్ద  
లగుచున్నది. అదేమి భయమోకాని—తద్భయముచేనా మేను  
కంపితమగుచున్నది. నాహృదయము పరిపరివిధముల కలతఁ  
జెందుచున్నది. నాదుఃఖము పొంగి పొరలివచ్చుచున్నది. ఏమి  
సేయుదును? తండ్రీ! తండ్రీ!—

(అని కౌగిలించుకొనును)

(భటుడు సద్గుణచందు శిరమును పశ్చేరమునఁ బెట్టుకొని

(ప్రవేశించును.)

మత్తుబుచందున కపూర్వ శత్రుఁడగు ముర్షిదాబాదు  
నవాబు—సురాజుద్దౌలా గారియాజ్ఞ. దుస్సహమైన వారి యవ  
మానమునుగూర్చి సద్గుణచందుపై కలిగిన క్రోధాగ్నిని  
జల్లార్పు కొనుటకుగాను చేయించిన ఘోరకార్యము.

మత్తు—ఓరీ! ద్రోహీ! ఎంతపని చేసితివిరా! అయ్యో! ఎంత  
ఘోరము! నేను చూడజాలను. నేనిక బ్రదుకఁగలుగు  
దునా? బ్రదుకఁగలుగుదునా? బ్ర-తు-క-గ-లు-గు-దు-నా?—  
అయ్యో! కుమారీ! కుమారీ! కు-మా-రీ!—

(అని మూర్ఛిల్లును.)

అసా—(దుఃఖముతో) ఏమిసేయుదును. నా జీవితేశ్వరుని  
శిరము.....అయ్యో! మాట రాకున్నది. ఏమియుఁ



దోచుటలేదే! నానాఘండు నవాబునకేమి విసముపోసెను.  
 ఆతనికింత క్రూరత్వమేల? నాథా! యీ నిర్భాగ్యురాలి  
 కేమిచెప్పితిరి? సకలభోగ భాగ్యములకు నెట్టి కొఱతయు  
 లేక సుఖముగ జీవించుచున్న నాకు, దైవమా! యెట్టి  
 యిక్కట్టులఁ గూర్చితివి? మా యనుకూల దాంపత్యమును  
 చూచి సహింపఁజాలక పోతివా? ప్రాణేశ్వరా! విద్యు  
 త్కాంతు లీను నీముఖారవిందమిప్పు డీ పశ్చిరమునఁజూడ  
 నాగుండెబ్రద్దలయి పోవుచున్నది. నాకనులు తిరిగిపోవుచున్నవి.  
 నా చూపులు మారుచున్నవి. నాహృదయమున నగ్ని  
 జ్వాలలు జనియించుచున్నవి. దుఃఖముపొంగి పొరలివచ్చు  
 చున్నది. నా శరీరము కంపమెత్తుచున్నది. ఇక క్షణకాల  
 మైన నిలువఁజాల. మనోహరా! మనోహరా!.....  
 ఏనాడు సురాజుద్దాలా నవమాన పఱచితిరో యీ నాడే  
 కదా మన కేదియో కీడుకలుఁగక మానదను తలఁ పొకటి  
 నా హృదయమున నాటుకొనినది. యీ నాటినుండియే  
 కదా మన సుఖజీవనమున కాటంకములు రాఁదొడంగినవి.  
 యీ నాటినుండియేకదా చెప్పఁజాలని వేదన నా చిత్త  
 మును కలఁతపెట్ట సాగినది. ఇన్నియునాకు సంభవించుట  
 యీ విపత్తునకే కాఁబోలు! జీవితేశ్వరా! యిక యీ  
 లోకమున నే నుండఁజాలను. ఉండఁజాలను. ముమ్మాటికి  
 నుండఁజాలను.

(అని మూర్ఛిల్లును.)

భటు—అయ్యో! వీరికెట్టి దుస్థితి సంభవించినది! కారణ మా  
 నవాబు సురాజుద్దాలా యేకదా! ఎంతపాపాత్ముడు!  
 తే॥ గీ॥ ప్రముఖ దుర్గుణ తేజుండు + ప్రభుడైయైన  
 తీవి రేలభత్రంబుఁ బ + ట్టింపలేడె?  
 కాలసర్పంబునకు వేడ్కుఁ + బాలువోయ  
 మిగుల క్రూరతలోకంబు + మింగలేడె?  
 ఎటులయిన సురాజుద్దాలాకు చెడురోజులు దగ్గరకు  
 వచ్చినవి.

(అని నిష్క్రమించును)

తేజపడును.

## ౪ తీ య రంకము

[ముర్షి ధాబాదు నందలి రాజు సాధమునఁ గూర్చుండి సురాజు  
 ద్దాలా యాలోచించుకొనుచుండెను.]

ఎప్పటికైన ప్రభువునకు ప్రజలు లొంగి యుండవలయును.  
 ఎట్టి విషయములందైన ప్రభువున కధికారము స్వాతంత్ర్య  
 మున్నదికాని ప్రజలకు లేదు. తనయింటఁ బ్రవేశించినంత మాత్ర  
 మున నాస్థితి గతుల పూర్ణముగ నెఱింగియు నద్గుణచందు న  
 న్నవమానపఱచి తుద కెట్టి శిక్షయనుభవించినాడు! మఱుబుచందు  
 నకు నాకును పూర్వ మెంతమైత్రికలదో యిప్పుడంత శత్రుత్వ

మేర్పడినది. అయిన నాకేమి భయుము? నాక్రోధాగ్ని చల్లారి  
 నాయాత్మ శాంతి వహించినదేకాని యసామాన్యతోఁ గ్రీడించు  
 భాగ్యమింక నైన నాకు లభించునో, లభింపదో యను చింత  
 మాత్రము నన్ను పూర్తిగఁ గ్రుంగజేయుచున్నది. అచిరకాల  
 ములోకినీకోర్కె నాకు తీరునెడల ధన్యుడనే! మన్మథతాపము  
 ప్రబలమైనది. అస్థిమితమగు బుద్ధియేర్పడినది. ఇంకయేమి  
 సెప్పుదును?

తే. గీ. నీరమునుఁ ద్రావనొల్ల యా • హరిమం ద  
 యిష్టముజనించె, నిదురరా • దెంతరేలఁ  
 బత్తులనునేరి సరసము • ల్బలుకజాలఁ  
 బృథవినాకాంతపై నున్న • ప్రేమకతన.

తే. గీ. ఎప్పుడా నీరజాక్షిని • యెలమిబట్టి  
 నాదుకోర్కెలఁ దీర్చుకొ • నంగఁగలనొ  
 యప్పుడేనాకు లభియించి • నట్లు స్వర్గ  
 మింకనీజన్మమున; కిన్ని • యెలపలుక?

తే. గీ. ఆపడఁతియొయారంబు, లా • రూపురేఖ,  
 లామిలాసము, లాహర్యాయ • లానడకలు  
 నాకనులు నాముఖాబ్జము • నంతజూచి  
 యెవఁడు మోహాబ్ధిలోమున్గ • డవనిమిద?

అలలనాశిరోమణి నాకనుల యెదుట నహర్నిశము  
సాక్షాత్కరించినట్టియట్లేయుండునుకదా? ఆకల్యాణి నెటులచేబట్టె  
గలను? (అలోచించి) కానిమ్ము. చూచెద.

(అని నిష్క్రమించును.)

తృ తీ య రంకము.

[ముర్ఛిదాబాదునందలి సాధమునఁ గూర్చుండి మతుబుచందు  
దుఃఖించుచుండును.]

అయ్యో! యీపుత్రికారత్నము దుస్థితిచూచి నేనెట్లు  
సహింపగలుగుదును? భర్తగతించినను యన్నవస్త్రాదులకు మరే  
మియుఁ గొఱతలేదుకదా? కొన్నినాల్గకయిన యీదుఃఖమును  
మఱచి సుఖముగ జీవింపదాయను నాయొక్కయాశకూడ యడు  
గంటినది. క్షీణచంద్రునివోలే ఈతనయనానాటికిఁ దేజోవిహీనయ  
గుచున్నదికదా! అన్నమునుకుడవదు. నీరమైనఁ ద్రావదు. నిదు  
రఁజోజాలదు. తల్లితండ్రులతోఁ బలుకనొల్లదు. సఖిజనంబుల  
తోనైనఁ గూరిమిఁ గాలముగడువదు. ఎంతమంది వైద్యులరప్పిం  
చినను వ్యర్థముగ ధనవ్యయమగుటయే కాని యొక్కడైనా  
వ్యాధియిదియని నిర్ణయింపఁ జాలఁడాయె. ఇదినాభ్రమయేకాని  
కర్మఫలమునకు వైద్యులేమి సేయగలరు?

తే. గీ. ఉదరపోషణార్థంబు బ • ల్కుదముతోడ  
మహిభీష శ్వేషభారులై • మనెడువారు  
ప్రజలకర్మఫలముల నే • భంగిఁదొలంగ  
సేయగల రిది భ్రమకాక • జీవులకును.

వైద్యులపైన నాకునమ్మకము తగ్గినది. నాతనూజవ్యాధి  
యేవైద్యుడును కుదర్పజాలఁడు. అదివ్యాధియేనా? కాదు. ఉన్నా  
దము జనించినది. ఇది యెట్లుకుదురును?

(అని యూరకుండును)

[రామప్రియాజీ పృవేశము]

మతుబుచందుగాఁగూ! —

మతు—మిమ్ముల సేనెఱుంగను.

రామ—ఎఱుంగకఁబోనచ్చును. నాది కలకత్తానగరము.

మతు—తమ నామధేయమేమి?

రామ—రామప్రియాజీ.

మతు—నాతోఁబనియుండి పచ్చితగా?

రామ—అవును. తమకుమార్తె యనివార్యమగు వ్యాధిచే బీడిం  
పఁబడుచున్నది కదా?

మతు—అవును. ఆవ్యాధి యనివార్యమని ఎఱివేప్పటికి తోచినది.  
తమయుద్ధేశ్యముఁకూడ నంటియేనా?

రామ—కాదు, కాదు. ఆవ్యాధినిచారణ యగునుగాని విహం  
కష్టతగము.

మతు—రామప్రియాజీ! అదివ్యాధియని మాత్రము నేనునమ్మ జాలను. నాతనయ కున్నాడము జనించినది.

రామ—కానిండు. ఏదియైనను నివారణయగును.

మతు—ఆనమ్మకము నాకునశించినది.

రామ—మతుబుచందుగానూ! మీకెట్టిసంశయమువలదు. నేను కూడవైద్యుడనే. మీకుమార్తె వ్యాధి నివారణసేయు భారమునాయదికాని మీతోకపని చేయవలసియుండును.

మతు—నాకుమార్తెను మీరు కాపాడగలరా? ఆదైర్యము మీకున్నదా?

రామ—నాకుదైర్యముకలదు. మీకుమార్తె కీస్తితి దెచ్చిపెట్టిన యాతఁడు సురాజుద్దాలాకదా? అతఁడు మీయల్లుడగు నద్గుణచందుశిరము ఖండింపఁ చేయుటయేకాక తచ్చిరముఁ బశ్యే రమునఁ బెట్టించి భటునిచే ముర్షిదాబాదున కంతకు దన సాహస కార్యమునుఁ దెలియఁచేయించిన పిమ్మట నా పశ్యే రమును మీకు మీకుమార్తెకునుఁ జూప నాపె భరతపై బ్రేమచే దుఃఖమును పట్టఁజాలక యిట్టియున్నాడములోఁ బడెను. ఎట్టివైద్యశిఖా మణివచ్చిన వ్యాధి నివారణ సేయఁ జాలఁడు కదా, యిట్టిదని వ్యాధినిఁగూడ గుర్తింపఁ జాలడు. వైద్యులకీవ్యాధి దుస్సాధ్యమయినదే. ఎట్టిమందులు పనిఁ చేయజాలవు. నేనుచెప్పినచొప్పున మీరువర్తింతురేని తప్పక

మితనూజ వ్యాధి నశియించును. మతుంబుచందుగారూ!

ఏమి మీయాలోచన?

మతు—రామప్రియాజీ! ఆలోచనమతేమియునులేదు.

రామ—నామాటలయందు మీకునమ్మకములేదా?

మతు—కానిమ్ము, నీమాటలుగూడ వినెదను. నాపుత్రీకారత్నము  
వ్యాధి నివారణకై నేను చేయవలసిన పనియేమి?

రామ—చెప్పమందురా? సురాజుద్దౌల శిరముఖింపించి మీ  
కుమార్తెకుఁజూపినయాక్షణమేయాపెవ్యాధినివారణయగును.  
మీకెట్టి యనుమానమువలదు. సాహసించి వేగిరమే యీపని  
జేయింపుడు.

మతు—(ఆశ్చర్యముతో) రామప్రియాజీ! నీయాలోచన కొంత  
వఱకు బాగుగ నేయున్నది. ఇదివఱకువచ్చియుండిన వైద్యులలో  
నాకొక్కడైననిట్టి యాలోచన చెప్పియుండలేదు. ఏల  
నోకాని నీయాలోచన నాకునమ్మతముగా నే యున్నది.  
తొనికీ బోవుదమురమ్ము.

(అనియిరువురు లోవలకుఁ బోవుదురు)

తె ర ప డు ను.

—

శ్రీ రస్తు.

# సు రా జు ద్వౌ ల

లే క

అ సా మా న్య

చతురాంకము—ప్రథమరంగము

[ముర్రిదాబాదునందలి రాజసాధమునఁ గూర్చుండి సురాజుద్వౌల,  
బేగము మాట్లాడుకొనుచుందురు]

సురా—ప్రేయసీ! మనకు కష్టదినములు వచ్చినవి.

బేగ—మీకిప్పటికి తెలిసి వచ్చినవా? రానిండు. ఏమిసేయఁ  
గలుగుదుము?

సురా—ఇక మన మీగ్రామమందున్న ప్రాణములు దక్కవు.  
అర్ధరాత్రమున లేచి యెవరికిఁ దెలియకుండ యెక్కడ కైన  
బోవలసినదే!

బేగ—(దుఃఖముతో) అయ్యో! కష్టదినములన నిట్టివా? నే  
నన్యధాతలఁచితిని. ప్రాణేశ్వరా! మీరు ప్రభువులేకదా!



సురా—(దుఃఖముతో) మనోహరీ! నేను ప్రభువుననుమాట వాస్తవమే కాని, యేనాడు నా నిరంకుశపరిపాలనలో నా ప్రజల నందరిని తగిన నిర్బంధనలతో నుంచ గలిగితినో, యేనాడు నాశత్రుకోటికి నాపేరు వినుటయే సింహస్వప్నముగ నుండవ ద్దితినినో, యేనాడు నాసామంతులగలలలోనేని నా యాజ్ఞల నుల్లంఘింపక విధేయులై యథావిధిఁ గప్పములఁ జెల్లింపఁజేయఁగలిగితినో, యేనాడు సకలభోగభాగ్య భాస్వతుఁడనై, యవక్రపరాక్రమ సంపన్నుఁడనై, దిగంతయశః ప్రాభవుఁడనై, యనుపమేయబలసాహస శౌర్యధైర్యధుర్యుఁడనై ధరణీచక్రమును పాలించి యుంటినినో యానాడే కదా నేను ప్రభువును. కల్యాణీ! కాలము మూసినది. శత్రువులు పూబలిరి. నాయాజ్ఞ కాదు కదా, నా ప్రార్థనలనైన వినెడు వార లీ ముర్షిదాబాదుసందున లేరు మనలఁజూచిజాలివహియించెడు వారలు లేరు. మనల నిక్కడ కష్టములయందు నాదుకొనువారలు లేకఁ బోవుట యటుండ, నే యర్థరాత్రముననో రహస్యముగఁ జంప నీముర్షిదాబాదంతయు నాలోచనలు సల్పుచున్నయది. బ్రతికియుండిన బలుసాకు తిని జీనింప వచ్చును! ప్రాణేశ్వరీ! యీ యర్థరాత్రముననే యెవరికి 'దెలియకుండఁ బలాయనమగుదము. ఇందులకు నీ యభిప్రాయమేమి?

బేగ—(దుఃఖముతో) హృదయేశ్వరా!

తే॥ గీ॥ ఎలమి రాజ్యమదాంధత • నెంతమన్ను  
మిన్నుగానక మెలఁగుట • కొన్నినాళ్ళు  
కూటిగుడ్డలకేలేక • గొన్నినాళ్ళు  
భువినియెప్పటి కేభోగ • మెవరి కెటుక?

నేను మీయాజ్ఞానుసారముగాఁ బ్రవర్తించుదాననేకదా!  
నురా—(దుఃఖముతో) జీవితేశ్వరీ! చారుశరీష ప్రసవ సమాస  
కోమల మృదుత్వమును వహించిన యీ నీ పదియార్వన్నె  
పసిండి చాయఁగల శరీరమును నన్నుఁగూర్చి కష్టపెట్టుదువు  
కాఁబోలు! ఎండ కని విని యెఱుఁగక పైడి మేడలందున  
హంసతూలికా పాన్పులపై నలరుచు, రాజాన్న భోజనసంతు  
ప్తిచే హాయిగ, దాసీజనసపర్యలు జరుగుచుండ కాలము  
గడుపుదానవు, నన్నుఁగూర్చి యెండవానలనక, కటికి నేలఁ  
గడుబడలి కాలిప్రయాణము లొనర్చుచు, ఘోరశిలా  
కంటక భూములఁ బవ్వలించుచు, దేశదేశంబులఁగానములఁబడి  
దొరకిన కూటితో దృష్టివహించుచు శత్రుజనంబులు  
పైఁబడుదురేమో యను వెఱపున నికఁగాలముఁ గడుపు  
దువుకాఁబోలు! నిండు చూలాలవు. నీకెట్టి కష్టదినములఁ  
దెచ్చి పెట్టితిని దైవమా!

బేగ—మనోహరా! దుఃఖించు పెందులకు? బుద్ధిపూర్వకముగా  
దెచ్చుకొన్నయప్పు డెట్టికష్టముల నెవ్వరైన ననుభవింపక  
దప్పువుకదా!

సురా—అవును. సర్వమున కాభగవానుడే కలడు.

బేగ—భగవానుడేమి నేయును? ఇవి మన కర్మఫలములని తెలిసికొనుడు.

సురా—ఈరాత్రికే బయలుదేరి రహస్యముగా దగ్గరనున బాగో బంగాళాయను గ్రామము సేరుదము. అందు మనము సుఖముగ జీవనము నేయవచ్చును.

బేగ—అటులనే కానిండు.

(అని యిరువురు లోపలకుఁబోవుదురు)

తెఱ పడును.

ద్వితీయరంగము.

[బాగోబంగాళాయందలి నొక కుటీరమునఁ గూర్చుండి సురాజు డ్దాల, బేగము మాట్లాడుకొనుచుందురు]

సురా—జీవితేశ్వరీ! మనము బయలు దేరివచ్చిన వేళావిశేషము మంచిది.

బేగ—ఇంతవఱకు బాగుగనే యున్నది.

సురా—భగవంతుఁడు మనపాలిఁటనున్నవాఁడు.

బేగ—ఇంతకు నీపుట్టిన పసికూన యద్భుతవంతురాలు

సురా—అవును.

తే॥ గీ॥ పెక్కుచిక్కులుః గలిగిన + బిడ్డయిద్ది  
 నీదు మాట ప్రకారము + నెలతనిన్న  
 నిండుగ నదృష్టమే దీని + కుండనేని  
 ముదముతోడరాజ్యంబునే + రుదును మరల.

బేగ—బాగుగనే యున్నది. అది యేమి మాట? ఈబిడ్డమన  
 కుద్భవమైన కతమున గర్భశత్రువు లెల్లరు మీకాప్తమిత్రు  
 లగుదురా? మీరాజ్యము మఱల మీరు సేరుదురా?

సురా—కానిమ్ము. దాని యదృష్టమెట్లున్నదో.

బేగ—ఇది దురదృష్ట జాతకురాలే యనుకొనుడు.

సురా—ఈప్రసంగములకేమిలే. మన మీ కుటీరము బ్రవేశిం  
 చుట యెవరికిని తెలియదుకదా.

బేగ—మునిదాబాదు జనుల కెవ్వరికిఁ దెలియదని తలచెదను.

సురా—బాగో బంగాళాయందైన నీ కుటీరవాసుని కొక్కనికీ  
 దక్క యింకెవరికిఁ దెలియదు. తెలిసినమాత్రము మనమింక  
 బెక్కు చిక్కులలోఁ బడుదుము.

బేగ—ఇందున్నవానితో మనవిషయ మెవ్వరికిని తెలియనీయ  
 వలదని గట్టిగా చెప్పుడు.

సురా—ప్రప్రథమముననే చెప్పితిని. అయినను మరలచెప్పెదను.

బేగ—మన బ్రాకుకు నేటికిట్టిది కావలసి వచ్చెనుకదా!



సురా—భగవచ్చి త్రములు!

(అని యిరువురు లోపలకుఁ జొవుదురు)

తెలుపడును

తృ తీ య ర ం గ ము.

[ముగ్ధి దాబాదునందలి రాజసౌధ సమీపమున భటుఁ  
డాలోచించుకొనుచుండును.]

‘సురాజుడ్దాలా శిరము ఖండించి తెచ్చి చూపిన యసా  
మాన్య వ్యాధి నివారణయగునని’ రామప్రియాజీ యనునొక  
కలకత్తావైద్యుఁడు మతుబుచందునకుఁ జెప్పినాడట! ఆకార్యము  
చేయుట కసమర్థుఁడై మతుబుచందు తన తనయవ్యాధి కుదుర  
దను యధైర్యమున మిగుల దుస్థితిలోనున్న వాడు. బాగుగ  
విచారించి యాకాపురమునకిట్టి దుస్థితిఁదెచ్చి పెట్టినయాతఁడొక్క  
సురాజుడ్దాలాయేకాదు నేనుకూడ భాగస్థుఁడనే. కాన యిప్పుడు  
నాయీ పాపహరణమునకై మతుబుచందునకు సాయమొనర్చె  
దను నవాబు యాజ్ఞానుసారముగా సద్గుణచందు శిరమును  
ఖండించి యసామాన్యయెదుటఁజెట్టి యా సాధ్యమతల్లికిట్టి యని  
వార్యమగు వ్యాధిని — అది వ్యాధికాదు. ఉన్మాదము—  
దెచ్చిపెట్టిన పాపాత్ముఁడను నేనే. ఇప్పు డసామాన్య ప్రాణ  
రక్షణార్థమై సురాజుడ్దాలా శిరము ఖండించి తెచ్చి యాపెకు

జూపవలసినవాడను నేనే. నవాబు భార్యతోఁగూడబాగోబంగాళా  
యందున్నట్లు నాకు తెలిసినది. శ్రీఘ్రమే చుక్కడకుఁబోయి నేనీ  
కార్యమును చేసుకొని వచ్చెదను.

(అని నిష్క్రమించును.)

(తెఱపడును)

చ తు ర్థ ర ం గ ము .

[ముర్షిదాబాదునందలి సాధమునఁ గూర్పుండి యసామాన్య  
యాలోచించుకొనుచుండును.]

నాకేదో వ్యాధి జనించినదని నాతండ్రి మిత్రులేని ధనము  
వ్యయముసేయుచు ననేకమంది వైద్యులఁ బిల్పించుచున్నవాడు.  
రామప్రియాజీ యనునొక కలకత్తావైద్యుడువచ్చి సురాజుద్దాలా  
శిరముఁ ద్రుంచి తెచ్చి చూపినఁ గాని నాకీ యున్నాదము కుదు  
రదని చెప్పినాడట! ఇప్పుడు నాతండ్రి యాప్రయత్నముమీదనే  
యున్నవాడు. ఈనిర్భాగ్యురాలిమూలమునఁ బాపాత్ముడు—  
నాకు పగవాడైనమాత్ర మానవాబు చంపఁబడుట యెందులకు?  
నిండు చూలాలగు జేగముతోఁగూడ సురాజుద్దాల దేశముల  
పాలయి పోయినాడనియు, నిప్పుడిమ్ము దాబాదునకుమిర్జాఫరను  
నాతఁడు ప్రభుఁడాయెననియు వినియుంటిని. నిండు చూలాలయ్యు  
పడ లేని శ్రమలఁ బడుచు వతినే నమ్ముకొని యాతని వెనువెంటనే

తిరుగుచున్న యా సాధ్వీరత్నమునకు నాకువలెనే వైధవ్యము  
దెచ్చిపెట్టుటమాత్రము నా తండ్రికి శ్రేయస్కరముకాదు. నన్ను  
గూర్చి యొకరు దుఃఖములపాలగుట నాకు సమ్మతము కాదు.

(అని యూరకుండును.)

[మతుబుచందు ప్రవేశించి]

కుమారీ! యొకసారి వెలుపలకు వచ్చెదవా?

అసా—ఎందులకు?

మతు—అమ్మా! రాజులవా?

అసా—రాజులుగూడునుకాని యెందులకో చెప్పరాదా?

మతు—రమ్ము. చెప్పెదను. (ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(తెఱవాలును.)

పం చ మ రంగము.

[ముష్టిదాబాదునందలి మతుబుచందు సాధప్రాంతమున సురాజు  
ద్దాలా శిరము నొక బల్లెమున గ్రుచ్చి భటుడు పట్టుకొని  
యుండును. అసామాన్య మతుబుచందు ప్రవేశింతురు.]

అసా—(ఆశ్చర్యదుఃఖముతో) తండ్రి! ఆ నిర్భాగ్యుడెవడు?

మతు—(సంభ్రమముతో) కుమారీ! మన శత్రువుడు సురాజు  
ద్దాలా.

౨సా—(దుఃఖముతో) తండీ! ఎంతపాపమునకుఁ బాల్చుడితిరి! ఇందుమూలమున మనకుఁ గలిగిన లాభమేమి? నావ్యాధి నివారణయై నేను బ్రతికిన యేమి ప్రయోజనము? ఈ యప నింద నేను మోయఁగలనా? అయ్యో! నిండు చూలాలగు బేగమింక బ్రతుకునా? ఈ పాపిష్టిదానిఁగూర్చికదా మీరిట్టి దుష్కృత్యములకుఁ బాల్చుడితిరి. జనకా! నావ్యాధి నశియించి నది. నా యున్నాదము కుదిరినది. లాభమేమి? కార్యసంఘట నలయం దాలోచన వలదా? ఎంతగొప్పవారలైన నేమి? వైద్యులు చెప్పెడు పనులెల్ల చేయవలసినవా? అయ్యో! మిత్రులనైన నేమి శత్రులనైన నేమి కష్టదశయం దున్నప్పుడు కాపాడవలయునుకదా! సమస్తము నెఱిగినవారలయ్య నింత యజ్ఞానములోఁబడితిరేల? (భటునివంకఁ జూచి) ఓరీ! పాపా త్ముడా! నా జీవితేశ్వరుని చేతులార చంపినవాడవు నీవు. ఆపాపము చాలకయేనా యిప్పు డీనవాబునుకూడ చంపితివి. ఛీ! హంతకా! దూరముగఁబొమ్ము. నీ మొగముఁ జూచిన పాపము పైఁబడును.

భటు—అమ్మా! కోపము వలదు. నేను పాపాత్ముడనను మాట వాస్తవము. నవాబగు సురాజుద్దాలాను గూర్చి మీభతఁను నేను చేతులారచంపి మీ కనివార్యమగు వ్యాధినిండు రాజే సితిని. తన్నివారణకై యిప్పుడీ కార్యమును చేసితిని. ఇక నాయీ కృత్యము మీరెట్లుగాఁదలఁచినను నాకు సమ్మతమే.



అసా—ఓరీ! యింక నిలువబడి సిగ్గులేక మాటలాడెద వేల?  
 నీ పాపముల కంతములేదు. ఫలము లనుభవించెదవు. పొమ్ము.  
 (అని లోపలకుఁ బోవును.)

మతు—నా దుఃఖ మడగినది. నవాబుపై నాక్రోధము తీరినది.

భటు—అయ్యా! వెళ్ళెదను.

మతు—మంచిది.

(భటుఁడు నిష్క్రమించును.)

మతు—ఈ భూమి న కీవని యెవరు సెప్పియుండిరోకదా! సాహ  
 సింబి చేసినాడు. నా తనయ వ్యాధికాని, యున్నాదముకాని  
 యడగినట్లేయని తలఁచెదను. పోయి విచారించెదను.

(అనిలోపలకుఁ బోవును.)

(తెఱవడును.)

—

శ్రీ రస్తు.

# సురాజుద్దౌల

తే క

అ సా మా న్య .

పంచమాంకము—ప్రథమరంగము.

[ముర్షిదాబాదు నందలి సాధమునఁ గూర్చుండి యసామాన్య  
యాలోచించు కొనుచుండును]

సురాజుద్దౌలాకు సంబంధించిన వారలతో నెట్టి మైత్రి  
యొనర్చినను జనులు కఠినశిక్షలకుఁ బాత్రులగుదురనిమీర్యాఫ  
రాజ్ఞాపించియున్న వాడే కాని తదాజ్ఞ నుల్లంఘించుట కిప్పుడు నేను  
సంసిద్ధురాలనై యున్నదానను ఎట్లన—

ఆ. వె. తోడునీడలేక + దుర్గతిపాలాయె

నల నవాబుపత్ని, + యన్నవస్త్ర

ములకుఁ గొఱతకలిగె + ముదమార వేవేగఁ

బోయి కాతు నాపెఁ + బూర్ణకరుణ.

ఇందుమూలమున మీర్యాఫరు నాకెట్టి శిక్షవిధించి

నను విధించుఁగాక! కష్టదశలోఁ గనిన బిడ్డతోఁగూడ నా నిర్భాగ్యురాలు బాగో బంగాళాయందే కాలముఁ గడుపు కొనుచుండి యుండవచ్చును. ఆ విషయము మీర్జాఫరునకుఁ దెలిసినమాత్రమిక నా పెను బ్రతుకనీయడు. శీఘ్రమే నేనెవరికిఁ జెప్పకుండ నాపెనుఁ గాపాడఁ బోయెదను.

(అని నిష్క్రమించును)

తెఱపడును.

## ద్వితీయరంగము

[బాగో బంగాళాయందలి నొక కుటీరప్రాతమున బిడ్డనెత్తు కొని బేగము దుఃఖించుచుండును.]

కర్మఫలములకు భగవంతుఁ డేమిసేయఁగలడు? అతని దూఱుపేటికి? ఈకష్టదశయందు నాకీబిడ్డకూడయేమి? ప్రజలెల్లర! శత్రువులై, రాజ్యమెల్ల పోయినను బ్రతికియుండిన బలుసాకు తిని జీవింపవచ్చునుకదా, యని తలచి, పెక్కుశ్రమలంది రహస్యముగ నీ పల్లెఁజేరి, యీ కుటీరమున సుఖముగఁ గాలముఁ గడుపుకొనుచున్న మాకు.....అయ్యో! యింక నాస్థితి యేమని చెప్పకొందును? ఎంత క్రూరాత్ముడైనను నా జీవ

తేనుడే బ్రతికియున్న యెప్పటికైన మఱల రాజ్యము సాధిం  
పకఁజూపునా యను ధైర్యము, యెన్నటికైన మఱల మంచిదిన  
ములు రాకఁజూపునా యను యాశయు వెనుక నాకుండెడివి.  
ఇంక యిప్పుడేమి యున్నవి? భరియింపఁజాలని కష్టములు  
.....దైవమా! యీ నిర్భాగ్యురాలి దుఃఖమునకింక  
యంతయున్నదా? ఇంక యేమేమి యగచాట్లు రానున్నవో  
కదా! మా రహస్యమంతయు నికనైన ముర్చిదాబాదు జనుల  
కెల్లరకుఁ దెలియకున్నదా! ఈ బిడ్డతో నేనీపల్లెయందునింక  
బ్రతికియున్న సంగతి ముర్చిదాబాదునకు ప్రస్తుతనవాబగుమిర్జా  
ఫరునకే తెలిసిన యూరకుండునా? ఆతఁడూరకుండిన మతులు  
చందుకాని, యాతని వంశీకులు మిత్రులుకాని, ముర్చిదాబాదు  
ప్రజలుకాని యూరకుండురా? ఆభటుఁడు రహస్యవిధివచ్చి  
నానాథుని జీవములఁ గొనిపోయెను కాని నాజీవములఁ గొని  
పోయిన బాగుగ నుండెడిదికదా! నాకి వెట్టియేల? ఇంత కష్ట  
లో నిట్టి దుఃఖముల ననుభవింపఁ దొల్లిజన్మమున నేనెట్టి  
పాపములఁ జేసియుంటినో? (అని కొంచెమాగి నలుదిక్కులఁ  
బరికించి చూచి) అయ్యో! యింకేమియున్నది? నానాథుని రక్త  
ముతో తనకోర్కాగ్ని చల్లార పోవకుండుటచేఁ గాఁజూలు  
దైవమా! యీ మతులుచందు కుమార్తె యసామాన్య నా  
స్థానిములఁగూడ కొనిపోవుటకు వచ్చుచున్నది. జీవితేశుని జీవ

ములకు భటునిఁ బంపి నాప్రాణములకొఱకు తానే స్వయముగా వచ్చుచున్నది. ఇక నన్నిప్పుడు కాపాడు వారలిందెవ్వరు? ఏమి సేయుదును? ఎందుదాగుదును? ఈ యాలోచనయేల? పరు విడదఁగాక!

(అని పరువెత్తుకొని పోవును)

(అసామాన్య ప్రవేశించి)

సాధ్వీ! భయమువలదు. పరువిడద వెందులకు? అగుమాగుము. (జేగము వెనుకఱితిగి నమస్కారములఁ జేయుచు)

తల్లీ! మా యపరాధముల క్షమింపఁజాలవా? జాలివహి యింపనొల్లవా? అయ్యో! కష్టదశయం దుంటిని. నన్నైన జీవములతో విడువుము. రక్షింపుము. రక్షింపుము. రక్షింపుము. (కొంచె మాగి) నన్ను రక్షించు తలఁపే నీకున్న నన్నిట్లు తఱుము కొని వత్తువా? నీది హృదయముకాదు కాఁబోలు! సాధ్వీ యింత కఠినమా? ఇంత మొండితనమా? దయయనునది యెట్టిదో నీ వెఱుఁగవు కాఁబోలు! కష్టసుఖముల గుర్తింపఁజాలవు కాఁబోవునని ఏమి సేయుదును? ఎంతనీ వేడుకొందును?

(అని మఱలఁ బరువెత్తు కొనిపోవును)

[అసామాన్య పరువెత్తుకొని వచ్చి]

ఓ దురదృష్ట జాతకురాలా! నన్నుఁజూచిన నీకింత భయ మెందులకు? ఏల నే వలదన్న, మాటి మాటికి పరువెత్తుకొని

పోయెదవు? నేను నిన్నేమి నేయుదును? నిన్నీ కష్టదశలోఁ గాపాడవచ్చితిని. ఆగు మాగుము.

(అని పరువెత్తుకొని పోవును)

తెరపడును

### తృతీయరంగము

[ఒకనదియొడ్డున బేగము బిడ్డ నెత్తుకొని దుఃఖముతో  
ప్రవేశించును]

అయ్యో! పరువెత్తుకొని పోవుటకైన నిక పీలులేదే! ఈనది నేనెట్లుదాటఁ గలుఁగుదును! అసామాన్య వెనుక వచ్చు చున్నది కాఁబోలు! ఆపెకుఁ గనబడకుండ నేనెందు డాగుదును? ఎంతవేడుకొన్న నా పుణ్యచారిత్ర నన్ను విడువకున్నది. దైవమా!—(అని యూరకుండి) నా దుఃఖ మాలకించి నన్నిం దోదార్చువారలెవ్వరు? (అని నలుదెసలఁబరికించి చూచి) అదిగో యసామాన్య రాసేవచ్చినది. ఆనాటికిఁ జిక్కివైసన్యముఁ జెంది సీచ మరణముఁ బడయుటకంటె యిట్టిబిడ్డతో నీపుణ్యనదీవతంసము నకే నాయీప్రాణములనర్పించెదఁగాక!

(అని నదిలో దుముకును)

(అసామాన్యవెనుకఁ బరువెత్తుకొనివచ్చి)

అయ్యయ్యో! ఏమిసాహసము! నారాకఁజూచి భయపడి యీపుణ్యరంగన—పవిత్రచారిత్ర—నద్దణశీల—ఎవరనిచెప్పు

దును! నవాబగు సురాజుద్దౌలా పత్ని కనులు తెఱువని పసి  
 పాపతో నీ నదీవరేణ్యమునకుఁ బ్రాణము లర్పించినదే! ఏమి !  
 నేయుదును. అప్పుడే గతియించునా? నేనుకూడ దుమికెదను.  
 రక్షింపగలుగుదునా ధన్యను; లేనియెడల నా జీవములగుఁడ  
 పుణ్యనది కేరళానదీ తీరము! (అనిదూముకును)  
 తేర పడును

శత్రు రంగము.

[నదీప్రాంతమున బిడ్డనెత్తుకొని యసామాన్యప్రవేశము]

ఈబిడ్డనుజూచుచున్న నాకెక్కడలేని దుఃఖముపొంగిపొరలి  
 పచ్చుచున్నది. ఈపసికూనతోపాటు బేగముకూడబ్రతికియుండకఁ  
 జొవునాయని తలఁచితిని. నాతలఁపున కన్యభాత్వము సంఘటిల్లినది.  
 శత్రువుల బిడ్డయైన నేమి. దురదృష్టజాతకురాలు గతిలేనిదైనది  
 కదా! వేరమే నేనీపసిబిడ్డనింటికిఁ గొనిపోయి రహస్యముగఁ  
 బెంచెదను. (అని నిష్క్రమించును)

\*భరతవాక్యము\*—  
 కరమునంజన కలడఁ గలుగుఁగాత!  
 మర్రిశిల మిక్కుటముగ • దొలఁగుఁగాత!  
 జలశిల కల్లలముద్ర తగఁ బాయుఁగాత!  
 అమరమృత్యువులకన్న మేల్పడునుఁగాత!  
 Date..... \*శత్రు రంగము\*—  
 HYDERABAD-A

శ్రీ రామ.

అంధ బుక్కుడిపో, తెనాలి.

బుక్కు-సెల్లయ్య, అండు పబ్లిషర్స్

మావద్ద అన్నిరకముల స్కూలు పుస్తకములు, అన్నిరకముల డ్రామాలు, హరికథలు, నవలలు, ప్రంథములు, డాయింగు పుస్తకములు, యక్ సర్ శైలు పుస్తకములు, శతకములు, హిందీ పుస్తకములు, అక్కంటు పుస్తకములు, శ్రీల పాటలు, ఆటెండెన్స్ రిజవ్ట్స్, సంస్కృత గ్రంథములు, జ్యోతిష గ్రంథములు, వైద్య గ్రంథములు మావద్ద సరసమైన ధరలకు విక్రయించబడును.

పూర్ణ రామాయణం	1-4-0	ద్రౌపదికస్తాపహరణం	1-4-0
సంపూర్ణ భారతము	1-4-0	కాంతామతి	0-12-0
సంపూర్ణ ఉత్తర రామాయణం	1-4-0	పాండవ అష్టాతమాసం	0-12-0
లంకాదహనము	0-12-0	సతీకులసి	1-4-0
లంకాదహనము	1-0-0	సువర్ణపాత్ర	1-0-0
రామ రావణ సంరామము	1-0-0	సురాజుద్దాలా	0-8-0
బొబ్బిలి యుద్ధము	1-0-0	సుశ్యోధన పరాభవము	0-10-0
విషాద కనక కారియము	1-0-0	బుద్ధిసాగర విజయము	0-12-0
సీమంతిని	1-0-0	కాశీవిజయము	0-10-0
మాలవిక	1-0-0	పద్మరాణి	0-10-0
ప్రభాకర	1-0-0	కలభాషిణి	1-0-0
పిష్య నారాయణరావు	0-12-0	శకుంతలంచకము	0-12-0
సం   గుళ్ళోబ కావలి	1-0-0	చంద్రహాస	0-12-0
కనక్తార	1-4-0	సుమతీదేవి	0-12-0
వీరసంయుక్త	1-4-0	కులపిదేవి	1-0-0
సావిత్రి	1-0-0	ప్రమీలారాజనీయం	0-10-0
భక్త కవీరు	1-0-0	శశికళా సుదర్శనీయము	1-0-0
కులసి దాసు	1-0-0	శ్రీ రామాంజనేయము	1-0-0
స్వప్న వాసవదత్తము	0-12-0	జనక బాండవము	1-0-0
భారాచంద్రియము	1-0-0	సుభద్రావిజయము	1-0-0



(పబంధములు)

కే॥ రామక్రిష్ణ శాస్త్రి గారిచే

క నాపూర్ణోదయము	1-0-0	హంచాలి మానసంరక్షణము	1-4-0
క్రిష్ణానంద ల్యాణము	0-12-0	భక్త రామదాసు	1-0-0
హంససంక్షేపము	0-8-0	ప్రహ్లాద	1-0-0
పూర్ణసోగము	2-0-0	శివాభిజయము	1-0-0
భక్తిసోగము	1-8-0	జేబునా	1-0-0
గంగాభాయి	1-0-0	రోష సార	1-4-0
సుగంధములు	1-0-0	హనుగంటి మాలి	
చిత్రభారతము	0-12-0	రాధాక్రిష్ణ	0-10-0
వాల్మీకి విజయము	0-12-0	సాచుకా	1-4-0
హయవ. లీలలు	0-8-0	సారంగధర	0-12-0
భగవద్గీత	1-0-0	బలిజేషల్లి లక్ష్మీకాంతము గారిచే	
పెద్దాపురసంస్థానం	1-0-0	సత్యవారిశ్చంద్ర	1-4-0
ముక్తాంబ	0-9-0	సాత్రాజితీయం	1-0-0
సంపూర్ణ రామాయణము	1-4-0	బుద్ధిచుటివిలాసం	1-0-0
సంపూర్ణ భాగవతము	1-4-0	ప్రతాపరుద్రీయము	1-8-0
బల్లారివారిచే		విద్యాన ములుగు చంద్రహాళి	
ప్రహ్లాద	1-4-0	కాశ్మీరీ గారి గ్రంథములు	
చంద్రహాస	1-4-0	హాళవికాగ్ని మిత్రము	1-0-0
సావిత్రి	1-4-0	సీమంతిని	1-0-0
సారంగధర	1-4-0	విషాద కనకతారీయము	1-0-0
రామదాసు	1-4-0		

ఈ పుస్తకములు వలయువారు:—

ఆంధ్ర బుక్కు షాపు, తెనాలి.

బుక్కు సెల్లర్సు & పబ్లిషర్సు.

ప్రొఫ్రైసరు:

డి. కె. యన్స్. ప్రకాశరావు.

